

Cattedrali di pietre e sassi

Spazio e tempo
di una messa

Anomali topoi

Scritture nuove

Nuove colonne
a sostenere
nuovi corpi

E menti

Corpo
tempio

Corpo
umiliato
deturpato
mutilato

immobile

Immobili
restiamo
assolti

Assoluzione
comune
fossa
di scheletri
vittime
di inconfessabili
castighi

Il sasso, la pietra del giudizio scagliata contro corpi di donna segna
lo spazio.

Concentrici cerchi si muovono d'un moto contrario.

Dall'esterno all'interno.

Contro ogni legge fisica.

Le parole

si riducono

procedono verso il nucleo

il centro della storia

il cuore

dove il sasso è caduto.

Un sasso
precipita
nel pozzo
profondo
d'un tonfo
cupo
un sasso
a fondo
d'un colpo
è caduto
nel cuore
mio
ora
di pietra

Veli bianchi
e
scialli neri
ondeggiavano
al vento
Al banco
stavano
a capo
chino
sottomesse
sottoposte
a giudizio
pregiudizio
in oblazione
sacrificale

Il vento
parlò
portò
storie
di vite
di corpi
di voci
di silenzi
di donne

e
fu
scrittura

indelebile
inchiostro
rosso