



**Titolo:** ..... **DONNE=UOMINI • DONNECOMEUOMINI**  
**Autore:** ..... **Haider Bucar**  
**Illustratore:** ..... **Haider Bucar**  
**Grafica e impaginazione:** **Elisabetta Scotti**  
**Editore:** ..... **Arpeggio Libero s.a.s.**  
**Genere:** ..... **Hybrida - biografie/saggi**  
**Età di lettura:** **13 +**  
**Area tematica:** **Biografie di donne - Coraggio**  
**Anno edizione:** **2022**  
**Pagine:** ..... **168 p. b/n**  
**Formato:** ..... **cm 15,5x23 in Brossura filo refe**  
**ISBN:** ..... **978-88-3352-1268**  
**Prezzo:** ..... **€ 16,00**

**Descrizione:** Questo non è un libro femminista, è un libro femminile. Sono pagine di donne che, per affermarsi dal punto di vista sociale e lavorativo, hanno dovuto trasformare loro stesse attraverso un abito maschile. Perché?

Perché l'abito è sempre stato capace di parlare senza usare le parole, quindi una donna vestita da uomo, che sembrava un uomo e si comportava come un uomo, veniva anche rispettata come un uomo. Una donna in abiti virili poteva imporre il suo potere, poteva lavorare, poteva viaggiare, poteva arruolarsi nell'esercito e poteva altresì ambire a tutto quello che non le era permesso perché considerata debole, capricciosa e inadatta. Oggi sappiamo che non è così, ma ci sono voluti tanti secoli e tante battaglie perché l'altra metà del cielo si vedesse riconosciuto qualche diritto.

Fra queste pagine troverete tante donne in abiti maschili, ma sono molte di più, vi auguro che questo libro vi serva da spunto per approfondire storie incredibili che vale davvero la pena di conoscere. Un'ultima cosa: nei secoli queste figure femminili sono sempre state lette solo come scandalose o provocatorie, ma non hanno mai perso il fascino della loro voglia di rivalsa.

Haider Bucar è nata a Torino nel 1972. E' laureata all'Accademia Alberina di Belle Arti di Torino, è una scrittrice, una bookblogger (fondatrice del blog Rosicchialibri), un'illustratrice, una pittrice, un'affamata lettrice e -ovviamente- un'appassionata di storia e di arte. Opere pubblicate tra le più importanti: lo sono Sofonisba, la pittrice dei Re (Voce in capitolo 2019). Artemisia, il processo dell'arte (Voce in capitolo 2022). Diciotto sculture per Torino e Tesori dell'Accademia (Neos Edizioni - 2022). La penna della Fenice (Albe Edizioni 2021). Se dei bambini fosse il mondo (Caissa 2022).



**DISTRIBUTORE:**

**LIBRI DIFFUSI** di Mascheroni - LODI - [www.libridiffusi.com](http://www.libridiffusi.com) | 320 951 6110

**GROSSISTI:**

**FASTBOOK** - Buccinasco (MI) | **CENTRO LIBRI BRESCIA** - Brescia (BS)